



A LIÇÃO DE CHARCOT

Antonio Quinet

Nas livrarias: 05 de abril de 2005

152pp; 14x21cm; R\$28

JORGE ZAHAR EDITOR

Entre 1885 e 1886, em visita ao hospital parisiense La Salpêtrière, Freud entrou em contato com o "teatro da histeria" dirigido por Charcot – experiência que viria a ser determinante para o nascimento da psicanálise.

Antonio Quinet usa esse encontro como base para criar uma peça em que propõe um gênero novo de articulação entre arte e pensamento: a psicanálise implicada no teatro. O autor fala da histeria a partir do teatro – não numa narrativa histórica e sim numa interpretação cênica que tem como ponto de partida o que o inconsciente histórico ensina: quem comanda é a Outra Cena.

Ambientada na Salpêtrière e na mansão de Charcot, essa peça traz à cena as histerias de hospital e de salão. Convulsiva, dramática, lírica, contorsionista, cômica e ilusionista, a histeria aparece em todo seu esplendor de situações e sintomas como expressão artística e modalidade de laço social, para além da patologia. Protagonizam a peça Charcot, Freud e Babinski, acompanhados de coadjuvantes do porte de Sarah Bernhard, D. Pedro II e muitos outros, que se deslocam no palco da história para fazer brilhar o protagonista: o corpo encharcado de histeria.

O livro inclui uma contextualização histórica dos personagens, além de anexos em que o autor apresenta uma cronologia das diferentes concepções da histeria (do antigo Egito até os dias de hoje) e esclarece em linguagem simples o que é essa afecção – uma questão ainda extremamente polêmica, pertinente e atual. Contando com mais de 50 ilustrações, *A lição de Charcot* é para ser aprendida tanto por curiosos quanto por profissionais da mente e do palco.

Sobre o autor: ANTONIO QUINET é psicanalista, psiquiatra e doutor em filosofia pela Universidade de Paris VIII. É autor, entre outros, de *Um olhar a mais* (Jorge Zahar, 2002), *A descoberta do inconsciente* (Jorge Zahar, 2000) e *As 4+1 condições da análise* (Jorge Zahar, 1991).

Assessoria de Imprensa: Bety Serpa – (21) 2539-8786, 9944-8908, mundipress@msm.com.br



Jorge Zahar Editor